

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет естественно-технологический
Кафедра биологии, географии и методик обучения

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Флористика**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Биология. Географии

Форма обучения: очная

Разработчик: кандидат биологических наук, доцент кафедры биологии,
географии и методик обучения Лабутина М. В.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры биологии,
географии и методик обучения, протокол № 7 от 26.02.2021 года.

Зав. кафедрой _____ Маскаева Т. А.

1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов теоретических основ и практических навыков работы с растительным материалом при оформлении цветочных букетов и композиций.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с основным ассортиментом декоративных растений, их особенностями, материалами для аранжировки;
- получение знаний о происхождении, морфологических и биологических особенностях декоративных растений;
- получение знаний об основных стилях флористики;
- получение знаний об основных стилях флористики;
- получение знаний об основных способах цветочной аранжировки;
- формирование практических навыков и умений по составлению цветочных композиций;
- способствовать овладению студентами ценностями профессионального познания, способами творческого самовыражения и самоактуализации, социальным опытом и навыками принятия жизненно важных решений в отношении субъектов образовательного процесса;
- способствовать развитию у студентов творческого потенциала, ориентированного на мотивацию профессионально-творческой индивидуальности в педагогической деятельности для его использования в организации учебно-познавательной, проектно-исследовательской и ценностно-ориентированной работы обучающихся по биологии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Флористика» изучается в составе модуля К.М.06 «Предметно-методический модуль» и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 8 семестре.

Для изучения дисциплины требуется знание, умения и навыки, способы деятельности и установки, полученные и сформировавшиеся в ходе изучения предшествующих дисциплин.

Изучению дисциплины «Флористика» предшествует освоение дисциплин (практик):

Ботаника;

Биологические основы сельского хозяйства;

Физиология растений.

Освоение дисциплины «Флористика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Теория эволюции;

Биогеография.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Флористика», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ПК-11. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования.	
педагогический деятельность	
ПК-11.2 Применяет современные экспериментальные методы работы с биологическими объектами в полевых и лабораторных условиях.	знать: - научные и методологические основы цветоводства и цветоведения; - основные процессы жизнедеятельности растений; уметь: - правильно подбирать ассортимент цветочных растений и аксессуары в зависимости от стиля, тематики цветочной композиции; - определять основные функциональные и стилевые особенности помещений для выполнения различных аранжировок; - составлять цветочные композиции согласно правилам построения композиции и гармоничных сочетаний; владеть: - основными техниками работы с флористическим материалом
ПК-12. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций	
педагогическая деятельность	
ПК-12.2 Выделяет и анализирует клеточные и молекулярные механизмы, обеспечивающие единство физиолого-биохимических процессов, направленных на реализацию функций и особенностей их проявления в разных условиях среды обитания организма.	знать: - экологические основы ухода и содержания различных типов цветочного материала; - современный ассортимент декоративных растений, применяемых в цветочной композиции; уметь: - разрабатывать композиционно-стилевую модель флористического оформления; - использовать приобретенные знания для достижения планируемых результатов биологического образования; владеть: - современными приемами в оформлении с использованием растительных и искусственных материалов.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Восьмой семестр
Контактная работа (всего)	88	88
Лекции	22	22
Лабораторные занятия	66	66
Самостоятельная работа (всего)	92	92
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	180	180
Общая трудоемкость зачетные единицы	5	5

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Основы флористики:

Введение в дисциплину. Основные задачи флористики. Современные тенденции во флористике. История развития флористики. Стиль в цветочной композиции. Стилиевые направления. Изучение ассортимента декоративных растений. Интерьерные растения. Экологические группы интерьерных растений. Требования к их выращиванию и уходу. Уличные декоративные растения. Классификация. Требования к их выращиванию и уходу. Содержание, уход и питание интерьерных растений. Условия освещения. Влияние температуры на рост и развитие растений. Типы земельных смесей и дополнительные компоненты. Питание интерьерных растений. Болезни и вредители. Способы размножения.

Раздел 2. Принципы построения флористической композиции:

Основы цветоведения и композиции. Построение плоскостной и объемной композиции для офисов и жилых интерьеров. Эскиз. Стиль. Цвет. Контраст. Построение объемной композиции. Основы работы с живыми цветами и сухоцветами. Материалы для цветочной аранжировки. Основные типы флористических композиций. Стандартные и профессиональные. Специфика построения композиций для офисных помещений, детских образовательных учреждений, больниц и поликлиник, жилых помещений. Использование сухого природного материала в оформлении интерьеров. Заготовка и способы сушки природного материала.

5.2. Содержание дисциплины:

Лекции (22 ч.)

Раздел 1. Основы флористики (12 ч.)

Тема 1. Введение в дисциплину (2 ч.)

Введение в дисциплину. Знакомство с основными понятиями флористики: аранжировка, композиция. Основные задачи флористики. История формирования флористики. Современные тенденции во флористике. Стиль в цветочной композиции. Стилиевые направления.

Тема 2. Роль и происхождение декоративных растений (2 ч.)

Роль декоративных растений в жизни человека. Санирующая роль растений. Фитонциды. Растения - пыле- и шумопоглотители. Лекарственные декоративные растения. Съедобные растения. История появления декоративных растений. Первые оранжереи и Ботанические сады. Террариум.

Тема 3. Классификация декоративных растений (2 ч.)

Центры происхождения декоративных растений. Тропические и субтропические растения. Условия их произрастания. Экологические группы растений. Жизненные формы декоративных растений.

Тема 4. Классификация декоративных растений (2 ч.)

Суккуленты, эпифиты, пальмы. Декоративно-лиственные и декоративно-цветущие интерьерные растения. Ампельные растения. Насекомоядные интерьерные растения. Папоротники. Орхидные.

Тема 5. Экология интерьерных растений (2 ч.)

Освещение декоративных растений. Классификация растений по отношению к свету. Виды и способы подсветки декоративных растений. Влияние температуры на рост и развитие интерьерных растений. Водный режим: интенсивность и частота полива, температура, жесткость поливной воды. Влажность воздуха. Увлажнители. Способы увлажнения. Емкости для выращивания декоративных растений.

Тема 6. Питание и подкормки интерьерных растений (2 ч.)

Питание декоративных растений. Органические удобрения. Минеральные удобрения. Роль макроэлементов в жизни растений. Микроэлементы. Признаки нехватки элементов питания. Правила внесения удобрений. Типы почв. Земельные смеси. Дополнительные компоненты. Мульчирование: значение и средства. Выращивание растений без почвы: гидро- и аэропоника. Гидрогели, применение и правила использования.

Раздел 2. Принципы построения флористической композиции (10 ч.)

Тема 7. Болезни и вредители интерьерных растений (2 ч.)

Классификация болезней декоративных растений. Вирусные заболевания. Меры борьбы с вирусной инфекцией. Бактериальные болезни. Грибковые заболевания. Меры профилактики и борьбы с заболеваниями растений. Физиологические болезни. Вредители декоративных растений: насекомые, черви, паукообразные. Меры профилактики и борьбы с вредителями. Инсектициды, правила пользования.

Тема 8. Критерии декоративности интерьерных растений (2 ч.)

Построение плоскостной композиции для офисов и жилых интерьеров. Эскиз композиции. Стиль плоскостной композиции. Цвет. Контраст. Построение объемной композиции. Композиции из горшечных растений. Группы интерьерных растений по форме листа. Классификация растений по форме кроны. Классификация интерьерных растений по плотности кроны. Классификация интерьерных растений по высоте. Классификация интерьерных растений по скорости роста.

Тема 9. Озеленение интерьеров дома и офиса (2 ч.)

Содержание интерьерных растений дома. Расположение интерьерных растений в зависимости от площади помещения, освещения, температуры. Одиночные растения. Композиция из горшечных культур. Оформление школ и детских садов. Оформление больниц и поликлиник. Оформление рабочих и служебных помещений. Оформление помещений культурно-просветительского и социально-бытового назначения.

Тема 10. Составление букетов и аранжировок из сухого природного материала (2 ч.)

Растения для сухих букетов. Способы сушки растений. Построение букетов из сухих цветов. Использование сухого природного материала в оформлении интерьеров дома, офиса, общественных учреждений.

Тема 11. Заготовка и способы сушки природного материала (2 ч.)

Заготовка и способы сушки природного материала. Конструирование из различного природного материала. Композиции плоскостные и объемные. Композиции из крупяных масс, бересты, коры, сухих листьев, соломки и др.

5.3. Содержание дисциплины: Лабораторные (66 ч.)

Раздел 1. Основы флористики (34 ч.)

Тема 1. Основы морфологии растений (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Вегетативные органы растений.
2. Корень. Виды корней.
3. Видоизменения корней.
4. Побег. Стебель, его виды.
5. Видоизменения побегов.
6. Лист, его виды и метаморфозы.

Тема 2. Генеративные органы растений (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Генеративные органы растений.
2. Строение цветка. Его виды.
3. Соцветие, классификация и значение.
4. Плод, строение и виды.
5. Семя, особенности строения.

Тема 3. Тропические интерьерные растения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика тропической зоны.
2. Условия существования растений в условиях тропического климата.
3. Интерьерные растения тропического происхождения.
4. Условия содержания и ухода за тропическими растениями.

Тема 4. Субтропические интерьерные растения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика субтропической зоны.
2. Условия существования растений в условиях субтропического климата.
3. Интерьерные растения субтропического происхождения.
4. Условия содержания и ухода за субтропическими растениями.

Тема 5. Основы флористики (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Задачи флористики.
2. Роль декоративных растений.
3. Значение фитонцидов в жизни растений.
4. Основные направления флористики.
5. Цветочная аранжировка, понятие и направления.
6. Стили цветочной композиции.

7. Основы цветочной композиции.
8. Цветовые сочетания в композиции.
9. История возникновения декоративных растений.
10. Родина происхождения интерьерных растений.
11. Принципы классификации интерьерных растений.

Тема 6. Декоративно-лиственные культуры (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Критерии декоративно-лиственных растений.
2. Классификация и представители.
3. Требования к выращиванию.
4. Использование в озеленении интерьеров.

Тема 7. Декоративно-цветочные интерьерные растения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Критерии декоративно-цветочных растений.
2. Классификация и представители.
3. Требования к выращиванию.
4. Использование в озеленении интерьеров.

Тема 8. Декоративные лианы (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Жизненная форма – лианы.
2. Классификация интерьерных лиан.
3. Разнообразие интерьерных лиан.
4. Особенности выращивания и ухода за лианами.
5. Использование в озеленении интерьеров.

Тема 9. Растения-эпифиты (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Жизненная форма – эпифиты.
2. Классификация интерьерных эпифитов.
3. Разнообразие интерьерных эпифитов.
4. Особенности выращивания и ухода за эпифитами.
5. Использование в озеленении интерьеров.

Тема 10. Ампельные декоративные растения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Ампельные растения, общая характеристика.
2. Классификация интерьерных ампелей.
3. Разнообразие интерьерных ампелей.
4. Особенности выращивания и ухода за ампельными растениями.
5. Использование в озеленении интерьеров.

Тема 11. Растения суккуленты (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Жизненная форма – суккуленты.
2. Классификация интерьерных суккулентов.
3. Разнообразие интерьерных суккулентов.
4. Особенности выращивания и ухода за суккулентами.

Тема 12. Декоративные пальмы (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Жизненная форма – пальмы.
2. Классификация интерьерных пальм.
3. Разнообразие интерьерных пальм.
4. Особенности выращивания и ухода за пальмами.
5. Использование в озеленении интерьеров.

Тема 13. Декоративные папоротники (2 ч.)**Вопросы для обсуждения:**

1. Жизненная форма – папоротники.
2. Классификация интерьерных папоротников.
3. Разнообразие интерьерных папоротников.
4. Особенности выращивания и ухода за папоротниками.
5. Использование в озеленении интерьеров.

Тема 14. Насекомоядные декоративные растения (2 ч.)**Вопросы для обсуждения:**

1. Насекомоядные интерьерные растения.
2. Классификация интерьерных насекомоядных растений.
3. Разнообразие интерьерных насекомоядных растений.
4. Особенности выращивания и ухода за насекомоядными растениями.
5. Использование в озеленении интерьеров.

Тема 15. Декоративные орхидные (2 ч.)**Вопросы для обсуждения:**

1. Общая характеристика орхидных.
2. Классификация интерьерных орхидей.
3. Разнообразие интерьерных орхидей.
4. Особенности выращивания и ухода за орхидеями.
5. Использование в озеленении интерьеров.

Тема 16. Декоративные группы интерьерных растений (2 ч.)**Вопросы для обсуждения:**

1. Декоративно-лиственные интерьерные растения.
2. Декоративно-цветущие интерьерные растения.
3. Лианы, классификация и уход.
4. Растения эпифиты, классификация и уход.
5. Насекомоядные растения, классификация и уход.
6. Ампельные растения, классификация и уход.
7. Суккуленты, классификация и уход.
8. Пальмы и ложные пальмы, классификация и уход.
9. Орхидеи, классификация и уход.

Тема 17. Контрольная работа (2 ч.)**Вопросы для обсуждения:**

1. Задачи флористики.
2. Роль декоративных растений.
3. Значение фитонцидов в жизни растений.
4. Основные направления флористики.
5. Цветочная аранжировка, понятие и направления.
6. Стили цветочной композиции.
7. Основы цветочной композиции.

8. Цветовые сочетания в композиции.
9. История возникновения декоративных растений.
10. Родина происхождения интерьерных растений.
11. Принципы классификации интерьерных растений.
12. Декоративно-лиственные интерьерные растения.
13. Декоративно-цветущие интерьерные растения.
14. Лианы, классификация и уход.
15. Растения эпифиты, классификация и уход.
16. Насекомоядные растения, классификация и уход.
17. Ампельные растения, классификация и уход.
18. Суккуленты, классификация и уход.
19. Пальмы и ложные пальмы, классификация и уход.
20. Орхидеи, классификация и уход.

Раздел 2. Принципы построения флористической композиции (32 ч.)

Тема 18. Почвенные субстраты (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Типы почв.
2. Земельные смеси.
3. Дополнительные компоненты.
4. Мульчирование, значение и средства.
5. Выращивание растений без почвы: гидро- и аэропоника.
6. Гидрогели, применение и правила использования.

Тема 19. Минеральное питание растений (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Питание интерьерных растений.
2. Органические удобрения.
3. Минеральные удобрения.
4. Роль макроэлементов в жизни растений.
5. Микроэлементы.
6. Правила внесения удобрений.

Тема 20. Болезни интерьерных растений (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Классификация болезней интерьерных растений.
2. Вирусные заболевания.
3. Бактериальные болезни.
4. Грибковые заболевания.
5. Физиологические болезни.

Тема 21. Вредители интерьерных растений (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Вредители интерьерных растений: насекомые, черви, паукообразные.
2. Меры профилактики и борьбы с вредителями.
3. Химические мероприятия. Инсектициды, правила пользования.
4. Механические меры борьбы.
5. Биологические меры борьбы.

Тема 22. Размножение декоративных растений (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Способы размножения интерьерных растений.

2. Семенное размножение.
3. Вегетативное размножение.
4. Бесполое (споровое) размножение.

Тема 23. Экология интерьерных растений (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Освещение декоративных растений. Классификация растений по отношению к свету.
2. Виды и способы подсветки интерьерных растений.
3. Влияние температуры на рост и развитие интерьерных растений.
4. Водный режим: интенсивность и частота полива, температура, жесткость поливной воды.
5. Влажность воздуха. Увлажнители. Способы увлажнения.
6. Емкости для выращивания интерьерных растений.
7. Виды почв для выращивания растений.
8. Типы земельных смесей.
9. Дополнительные компоненты.
10. Мульчирование, значение и средства.
11. Выращивание растений без почвы: гидро- и аэропоника.
12. Гидрогели, применение и правила использования.
13. Питание интерьерных растений. Органические удобрения.
14. Минеральные удобрения. Макро и микроэлементы.
15. Признаки нехватки элементов питания. Правила внесения удобрений.

Тема 24. Оформление интерьеров растениями и природными материалами (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Составление цветочных композиций для детских образовательных учреждений.
2. Озеленение больниц и поликлиник.
3. Составление композиций для жилых помещений.
4. Роль и место бонсай в озеленение интерьеров.
5. Зимние сады, классификация, принципы формирования.

Тема 25. Ландшафтный дизайн садового участка (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Элементы, составляющие ландшафт.
2. Дорожки и газоны.
3. Альпийские горки.
4. Пруды и водоемы.
5. Зеленые и опорные стенки.
6. Фонари и светильники.
7. Террасы и лестницы.
8. Малые архитектурные формы.

Тема 26. Виды декоративно-цветочного оформления (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Виды декоративно-цветочного оформления (партер, клумба, рабатка, миксбордер и др.).
2. Одиночные и групповые посадки.
3. Устройство парков, скверов, озеленение улиц..
4. Оформление территории административных зданий.

Тема 27. Ландшафтный дизайн городской территории (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Виды декоративно-цветочного оформления (партер, клумба, рабатка, миксбордер и др.).
2. Одиночные и групповые посадки.
3. Устройство парков, скверов, озеленение улиц.
4. Оформление территории административных зданий.
5. Пришкольный участок.
6. Оформление участка детского сада.
7. Декоративное оформление территории больниц и поликлиник.

Тема 28. Формирование газонов (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Значение газона в озеленении территории.
2. Классификация газонов.
3. Общие принципы устройства газона.
4. Подбор семян для газонной смеси.
5. Посев и полив газона.
6. Уход за газоном.
7. Оформление газона.

Тема 29. Использование в озеленении декоративных кустарников (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Виды декоративных кустарников.
2. Особенности размножения.
3. Формирование габитуса.
4. Виды использования декоративных кустарников.
5. Использование декоративных кустарников в создании декоративных композиций.

Тема 30. Декоративные деревья (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Виды декоративных деревьев.
2. Особенности размножения.
3. Формирование габитуса.
4. Болезни и вредители древесной растительности.
5. Использование древесных растений в создании декоративных композиций.

Тема 31. Выгонка цветов и побегов (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Прием выгонки растений.
2. Этапы выгонки.
3. Виды растений, пригодных для выгонки.
4. Содержание выгоночных растений.

Тема 32. Правила составления букетов и аранжировок из сухого природного материала (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «сухие букеты».
2. Ассортимент растений, пригодных для сухих букетов.
3. Условия сбора растений-сухоцветов.
4. Виды обработки растений-сухоцветов.
5. Использование сухоцветов в составлении декоративных композиций. ____

Тема 33. Контрольная работа (2 ч.)

Вариант 1.

1. Назовите центры происхождения интерьерных растений.
2. Охарактеризуйте виды и способы подсветки интерьерных растений.
3. Дайте характеристику бактериальным болезням интерьерных растений.

Вариант 2.

1. Назовите принципы классификации интерьерных растений.
2. Охарактеризуйте влияние температуры на рост и развитие интерьерных растений. Опишите группы растений по температурным условиям.
3. Дайте характеристику физиологическим заболеваниям интерьерных растений.

Вариант 3.

1. Охарактеризуйте лианы. Поясните их классификацию. Назовите представителей.
2. Поясните влияние влажности воздуха. Опишите способы увлажнения.
3. Дайте характеристику вредителям комнатных растений.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Восьмой семестр (92 ч.)

Раздел 1. Основы флористики (50 ч.)

Вид СРС: Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Построение плоскостной и объемной композиции

Построение плоскостной и объемной композиции для офисов и жилых интерьеров.

Эскиз. Стил. Цвет. Контраст.

Построение объемной композиции.

Проблемы цвета, линии, объемных соотношений.

Принципы композиционного решения.

Круговые. Фронтальные.

Форма. Структура. Линия.

Ансамбль. Динамика.

Гармония. Ритм. Группировка.

Цвет в аранжировке

Вид СРС: Подготовка к контрольной работе

Современные тенденции во флористике.

Знакомство с основными понятиями флористики.

Основные задачи флористики.

Связь аранжировки цветов с архитектурой, садоводством, модой, дизайном.

Классификация декоративных растений.

Экологические группы декоративных растений.

Требования к их выращиванию и уходу.

Садовые декоративные растения. Классификация.

Требования к их выращиванию и уходу.

Дикорастущие декоративные растения.

Раздел 2. Принципы построения флористической композиции (42 ч.)

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

Стилевые направления.

Французский классический букет.

Английский стиль

Американский стиль.

Российский букет.

Основы работы с живыми цветами.
 Определение композиции.
 Воздействие на человека, его восприятие.
 Сосуды для композиции.
 Обработка растительного материала.
 Установка и крепления.
 Живые растения и искусственные аналоги.
 Срезанные цветы. Сухоцветы.
 Консервация растительного материала.

Вид СРС: Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

1. Современные тенденции во флористике.
2. Зарождение искусства флористики.
3. История развития искусства аранжировки.
4. Букеты для особых случаев.
5. Новогодние композиции.
6. Аранжировка в интерьере.
7. Бидермайер - композиция X IX века
8. Уход за срезанными цветами.
9. Искусство «Икебана», основные элементы и стили.
10. Бутоньерка как личное украшение.
11. Цветочный этикет или искусство дарить цветы.
12. Флористические стили
13. Цвет – как основной элемент аранжировки растений.
14. Стили в аранжировке растений.
15. Назначение букетов и цветочных композиций.
16. Креативный цветочный дизайн.
17. Цветочные вазы как элемент аранжировки растений.
18. Составление композиций для озеленения офисных помещений
19. Составление композиций для озеленения детских образовательных учреждений
20. Составление композиций для озеленения больниц и поликлиник
21. «Бутылочные сады»
22. Бонсаи, их место в озеленении интерьеров

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Предметно-методический модуль	ПК-11, ПК-12
2	Предметно-технологический модуль	ПК-11
3	Учебно-исследовательский модуль	ПК-11

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПК-11 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения)			

и в области образования			
ПК-11.2 Применяет современные экспериментальные методы работы с биологическими объектами в полевых и лабораторных условиях.			
Не умеет применять современные экспериментальные методы работы с биологическими объектами в полевых и лабораторных условиях	В целом умеет, но допускает ошибки в применении современных экспериментальных методов работы с биологическими объектами в полевых и лабораторных условиях	В целом успешно, но с незначительными ошибками применяет современные экспериментальные методы работы с биологическими объектами в полевых и лабораторных условиях	Успешно применяет современные экспериментальные методы работы с биологическими объектами в полевых и лабораторных условиях
ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций			
ПК-12.2 Выделяет и анализирует клеточные и молекулярные механизмы, обеспечивающие единство физиолого-биохимических процессов, направленных на реализацию функций и особенностей их проявления в разных условиях среды обитания организма.			
Не умеет выделять и анализировать клеточные и молекулярные механизмы, обеспечивающие единство физиолого-биохимических процессов, направленных на реализацию функций и особенностей их проявления в разных условиях среды обитания организма	В целом умеет, но допускает ошибки при выделении и анализе клеточных и молекулярных механизмы, обеспечивающие единство физиолого-биохимических процессов, направленных на реализацию функций и особенностей их проявления в разных условиях среды обитания организма	В целом успешно, но с незначительными ошибками выделяет и анализирует клеточные и молекулярные механизмы, обеспечивающие единство физиолого-биохимических процессов, направленных на реализацию функций и особенностей их проявления в разных условиях среды обитания организма	Успешно выделяет и анализирует клеточные и молекулярные механизмы, обеспечивающие единство физиолого-биохимических процессов, направленных на реализацию функций и особенностей их проявления в разных условиях среды обитания организма

Уровень сформированности и компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

8.3. Вопросы промежуточной аттестации Восьмой семестр (Зачет, ПК-11.2, ПК-12.2)

1. Охарактеризуйте предмет и задачи флористики. Поясните ее связь с научными дисциплинами.
2. Охарактеризуйте роль интерьерных растений в жизни человека.
3. Опишите историю возникновения комнатных растений.
4. Назовите центры происхождения интерьерных растений.
5. Назовите принципы классификации интерьерных растений.
6. Охарактеризуйте лианы. Поясните их классификацию. Назовите представителей.
7. Охарактеризуйте растения-эпифиты. Назовите типы и представителей.
8. Охарактеризуйте декоративно-лиственные растения. Назовите типы пестролистности.
9. Охарактеризуйте декоративноцветущие интерьерные растения.
10. Дайте характеристику насекомоядным растениям. Назовите представителей и особенности выращивания.
11. Дайте характеристику пальмам и «ложным пальмам». Назовите представителей и особенности выращивания.
12. Дайте характеристику суккулентам. Назовите их классификацию, особенности ухода.
13. Дайте характеристику папоротникам. Поясните размножение и особенности ухода.
14. Дайте характеристику лианам. Поясните их классификацию, особенности ухода.
15. Дайте характеристику эпифитам. Поясните их классификацию и особенности ухода.
16. Дайте характеристику ампельным растениям. Назовите классификацию и особенности ухода.
17. Назовите минеральные удобрения. Дайте понятие «макро и микроэлементы».
18. Опишите признаки нехватки элементов питания. Приведите правила внесения удобрений.
19. Охарактеризуйте минеральное питание интерьерных растений. Поясните роль органических удобрений.
20. Охарактеризуйте принципы освещения интерьерных растений. Назовите классификацию растений по отношению к свету.
21. Охарактеризуйте виды и способы подсветки интерьерных растений.
22. Охарактеризуйте влияние температуры на рост и развитие интерьерных растений. Опишите группы растений по температурным условиям.
23. Поясните влияние влажности воздуха. Опишите способы увлажнения.
24. Дайте характеристику емкостям для выращивания интерьерных растений.
25. Назовите виды почв для выращивания растений.
26. Назовите типы земельных смесей.
27. Назовите дополнительные компоненты земельных смесей интерьерных растений.
28. Охарактеризуйте процесс мульчирования, его значение и средства.
29. Поясните особенности выращивания растений без почвы: гидро- и аэропоника.
30. Охарактеризуйте гидрогели, особенности их применения и правила использования.
31. Дайте характеристику вирусным болезням интерьерных растений.
32. Дайте характеристику грибковым заболеваниям интерьерных растений.
33. Дайте характеристику бактериальным болезням интерьерных растений.
34. Дайте характеристику физиологическим заболеваниям интерьерных растений.
35. Дайте характеристику вредителям комнатных растений.
36. Назовите вертикальные и горизонтальные композиции. Приведите примеры растений, используемых в таких композициях.
37. Дайте характеристику стандартной и профессиональной композиции.

38. Поясните назначение и виды композиций горшечных культур.
39. Охарактеризуйте особенности озеленения официальных учреждений: офисы, залы заседаний, кабинеты.
40. Опишите специфику озеленения библиотек, конференцзалов.
41. Опишите специфику озеленения производственных помещений.
42. Опишите специфику озеленения детских учреждений.
43. Назовите критерии декоративности интерьерных растений.
44. Охарактеризуйте приемы размножения и разведения интерьерных растений.
45. Назовите основы цветочной композиции. Поясните основные характеристики композиции.
46. Охарактеризуйте основные направления цветочной аранжировки.
47. Дайте характеристику основным стилям цветочной композиции.
48. Охарактеризуйте приемы оформления декоративными растениями городских парков и скверов.
49. Поясните назначение и виды газонов. Формирование газона. Уход и полив газона.
50. Дайте характеристику растениям-сухоцветам и приемам их использования.

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;

- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Карташова, Н. С. Флористика в теории и правилах : учебное пособие / Н. С. Карташова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 74 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480125> (дата обращения: 26.12.2019). – ISBN 978-5-4475-9333-9. – DOI 10.23681/480125. – Текст : электронный.

2. Карташова, Н.С. Флористика в практических занятиях : учебно-методическое пособие / Н.С. Карташова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 81 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480122> (дата обращения: 26.12.2019). – ISBN 978-5-4475-9331-5. – DOI 10.23681/480122. – Текст : электронный.

3. Сунгурова, Н.Р. Декоративная дендрология : учебное пособие / Н.Р. Сунгурова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова. – Архангельск : САФУ, 2014. – 116 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?>

[page=book&id=436208](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436208) (дата обращения: 26.12.2019). – Библиогр.: с. 87. – ISBN 978-5-261-00986-3. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Карташова, Н. С. Флористика в истории и традициях: учебно-методическое пособие / Н. С. Карташова. - Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2017. - 81 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа : - URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=480124&razdel=151 (дата обращения: 26.12.2019). - ISBN 978-5-4475-9331-5. Текст : электронный.

2. Соколова, Т. А. Цветоводство для открытого грунта: учеб. пособие / Т. А. Соколова. – М. : ГОУ ВПО МГУЛ, 2006. – 115 с.

3. Соколова, Т. А. Декоративное растениеводство. Цветоводство : учебник для студентов вузов / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова. – М. : Академия, 2010. – 432 с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://www.agroatlas.ru> – Агроэкологический атлас России и сопредельных стран: экономически значимые растения, их болезни, вредители и сорные растения.

2. <http://www.plantopedia.ru/> – На сайте есть четыре полных и подробных энциклопедии растений: энциклопедия садовых растений, энциклопедия комнатных растений, энциклопедия срезочных растений и энциклопедия огородных растений.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче экзамена.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к экзамену;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;

– выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzaevuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)
3. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (№ 28)

Лаборатория генетики, физиологии растений и теории эволюции

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место преподавателя в составе (компьютер, клавиатура, сетевой фильтр, проектор, крепление, экран);

Лабораторное оборудование: комплект Биологическая микролаборатория.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro.
- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов (№1016).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro
- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ